

周次	第10周	领域	阅读体验	课程名称	中秋节	对象	四年级上
教学目标	1.通过阅读绘本，学生知道中秋节的传说以及传统习俗。 2.通过绘本学习，学生培养对传统节日的兴趣，正确对待中国的传统节日，感受亲情。						
教材分析	重点	通过阅读绘本，学生知道中秋节的传说以及传统习俗。					
	难点	通过绘本学习，体会节日背后的文化底蕴，感受中华传统文化的魅力。					
	教具	课件PPT					
教学步骤		教师活动			学生活动		
一、课堂导入 (4分钟)		1.游戏导入：头脑风暴（4分钟） (1) 师：提到中秋节，大家会想到什么呢？请大家开动脑筋，1分钟之内在草稿纸上写下脑袋里面出现的词，越多越好。（举例：吃月饼，放假等等） (2) 提问学生写出的个数。（例如：4个以下，5-9个，10个以上，让学生举手示意，并邀请分享，分享的内容不能重复。）			1.进行游戏。		
二、课堂活动 (31分钟)		2.结合PPT图片讲述绘本故事《中秋节》，了解中秋节的传说。（14分钟）			2.认真听老师讲故事，回答问题。		
		3.组织小组讨论，分享中秋节的传统习俗有哪些。（13分钟） 师：农历八月十五中秋节。中秋节的晚上月亮特别圆，特别亮。我们中国人有个习惯，中秋节这一天，圆圆的月亮挂在天上，一家人一边看月亮，一边吃月饼，也可以玩花灯、放焰火，一家人团团圆圆，所以中秋节也叫团圆节。 (1) 中秋节有什么样的传统习俗呢？ (2) 自己家的中秋节是怎么过的呢？			3.根据班级人数分成6个小组（小组名称：莲蓉月饼、冰皮月饼、单黄月饼、双黄月饼、豆沙月饼、冰淇淋月饼）。 4.选择其中一个问题，与小组成员积极讨论，分享知道的中秋节习俗和自己家是怎么过中秋的，积极分享的同学可以为小组获得1个积分，积分最高组获胜，评为“月饼大王”。		
		4.图片简介中秋节的传统习俗。（4分钟） (1) 赏月：中秋节的晚上，月亮又大又圆。人们会在这一天回到家里，与全家人一起团聚。人们还喜欢在院子里摆上瓜果、点心，一边聊天，一边赏月。 (2) 吃月饼：月饼圆圆的，像天上的月亮一样，象征着团圆，它是中秋节的必备食品。中秋节这天，人们吃着香甜的月饼，思念着故乡和亲人。 (3) 玩花灯：中秋节时有很多游戏，在这天，南方的小朋友们会玩花灯。有用纸和竹子做的花灯，也有用果皮做的柚子灯、南瓜灯、桔子灯等，在月光的照耀下，非常好看。 (4) 兔儿爷：兔儿爷是用泥巴捏成的，长着兔子的脑袋、人的身子，手里拿着玉手杖，形态各不一样，非常讨人喜欢。兔儿爷是中秋节时小朋友们的玩具。			5.认真听讲。		

教学步骤	教师活动	学生活动
三、课堂小结 (2分钟)	5.回顾课堂内容，总结学生的发言情况，评出“月饼大王”。(2分钟) 中秋节的习俗很多，形式也各不相同，但都寄托着人们对生活无限的热爱和对美好生活的向往。	6.认真听讲。
四、推荐书目 (3分钟)	6.《绘本中华故事·传统节日》，【中】郑勤砚 编 商务印书馆国际有限公司 (3分钟) (1) 师：今天大家在《中秋节》这本书了解到中秋节的传说以及传统习俗，那你们知道为什么端午节要吃粽子、春节为什么要放鞭炮、重阳节又要做些什么事情吗？ (2) PPT展示推荐书目目录及简介，鼓励学生课后找这套书来看看，了解中国的传统节日。	7.记录书目。
评估方法	通过观察学生在小组讨论和分享的过程来了解学生对中秋节的了解有多少。	
作业布置	无	
备注	<p>作者简介</p> <p>郑勤砚：美术教育学博士，美术教育知名学者专家，执教于中央美术学院美术教育学系。独立完成全国教育科学“十五”规划青年专项课题“传统美术教育资源的开发与现当代中国美术教育改革研究”，全国教育科学“十一五”教育部规划课题：“儿童动漫艺术教育资源的开发性研究”。为PHE国际青少年书画大赛专家评委，中直青联委员。主编教育部规划编写的义务教育美术新课程标准美术教科书《篆刻》，参与编写《书法》。曾多次受邀参加海内外学术交流活动，并于2007、2008年在美国哥伦比亚大学作访问学者期间成功举办个人画展。受聘于美国多所大学，讲授“中国艺术及艺术教育课程”。参与多项部、院级科研工作，在《台湾世界论坛报》、《敦煌研究》、《中国美术教育》、《艺术教育》、《中国文化报》、《文艺报》等杂志报刊公开发表学术论文40余篇。书法绘画作品广见于《中国书道》、《十方艺术》、《西北美术》、《艺术状态》、《艺术教育》等报刊杂志。</p> <p>内容简介</p> <p>本套书由美术教育绘本研究课题组主编，中央美院师生及中国优秀画家创作，取材于中国传统故事，配合精美的绘本图文，让孩子们了解中国的传统文化。这套图书在插画、文字以及设计上保留传统精髓的同时，加入易于孩子理解的创新元素。本套书为国家“十一五”课题项目。</p>	